HUMOUR THEATRE MUSIQUE

2 CATALOGUE ARTISTES



SOPHIA ARAM À NOS AMOURS...

DERNIÈRES Irrévocables Durée 1h20

Textes et mise en scène : Benoït Cambillard et Sophia Aram

Musique: Raphaël Elig

Lumières : Fabienne Flouzat et Julien Barrillet

Après un premier spectacle sur l'école, un second sur les religions et un troisième sur la montée des extrêmes, Sophia poursuit son observation de la société en revisitant nos préjugés, nos héroïsmes et nos petits arrangements avec l'amour.

« Le point de départ du spectacle vient de ma surprise face à un étonnement. Celui des commentateurs au sujet de l'affaire Weinstein. Pourquoi avait-il fallu attendre cette affaire et le mouvement #MeToo pour « découvrir » l'ampleur des violences faites aux femmes ? »

Il faut attendre que Sharon Stone attrape un coup de soleil pour découvrir le réchauffement climatique ?

«... Sophia Aram sait être très drôle et pertinente lorsqu'elle imagine un monde où les hommes auraient eu leurs règles ou lorsqu'elle interprète une professeure d'argot avec finesse et à-propos. » LE MONDE



Retrouvez les chroniques de Sophia Aram sur www.franceinter.fr





La question qui tue

Un livre de Sophia Aram sur les perfidies ordinaires, maladresses et autres microagressions.

INFOS

Nouveau spectacle en création







PABLO MIRA DIT DES CHOSES CONTRE DE L'ARGENT

Textes : Pablo Mira et Morgan Riester Mise en scène : Fanny Santer

Dans son spectacle, Pablo Mira interprète un winner misérable dont la devise est « Mon opinion, votre vérité ». Vous adorerez le détester ou vous détesterez l'adorer, au choix.

Le saviez-vous?

Selon ses propres mots, Pablo Mira est « très beau ». En parallèle de son activité de beauté, il a co-fondé en 2012 le site satirique LeGorafi.fr où il a écrit près de 600 articles parodiques (pas les meilleurs selon les autres membres de la Rédaction). En 2016, il devient chroniqueur sur France Inter dans l'émission « Si tu écoutes, j'annule tout » puis « Par Jupiter ! » dans laquelle il interprète un éditorialiste bien trop sûr de lui. Un éditorialiste quoi... Enfin, en septembre 2018, il intègre l'émission « Quotidien » où il met sa santé mentale en péril en présentant une revue de presse des haters chaque jeudi. En 2019, il incarne également une seconde chronique chaque mardi.

La même saison, il lance le format « En deux-deux » dont le but est de résumer un fait d'actu ou une œuvre de pop culture le plus vite possible dans le but de faire un infarctus. Depuis, ce dernier fait des blagues là où l'argent l'appelle. Il aime se définir lui-même comme un « anthropologue de la connerie ». C'est un passionné de flamenco et de polenta aux cèpes. Vous savez tout.



« Pablo Mira, l'humour dans tous les sens »

« Ce sémillant décodeur de l'actualité nous fait rire à gorge déployée » LA PROVENCE

INFOS ___

Pablo Mira en tournée jusqu'en avril 2022











Découvrez,

« Pourquoi vous faisez ça ? »

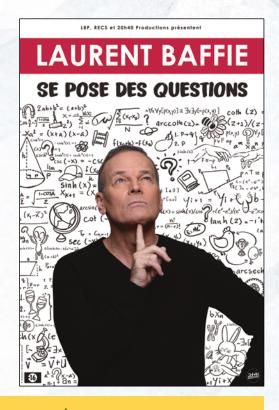
Editeur : First Edition Sortie : 16 septembre 2021





Textes: Laurent Baffie

Depuis toujours, Laurent Baffie se pose des questions que personne ne se pose. Tant qu'il les publiait cela ne causait de tort à personne, mais aujourd'hui il monte sur scène pour faire réagir le public sur ses interrogations délirantes. Rajoutez à ça toutes les impros dont ce fou est capable et son interactivité légendaire avec le public et vous obtiendrez un spectacle drôle et dépouillé dont le seul but est de vous dépouiller... de rire!





Plus de 700 NOUVELLES DÉFINITIONS poétiques et drôles.

Boussole : Conseillère d'orientation.
Papillon : Chenille qui redémarre.
Confessionnal : Cabane de pécheur. Etc ...

Aux éditions Kero

INFOS

Laurent Baffie en tournée











Textes: Olivia Moore

Tout le monde cherche le Grand Amour. Je l'ai trouvé, c'est moi.

« La séduction, le couple, les enfants, les parents, les ami.e.s, le sexe... Autant d'occasions rechercher amour, reconnaissance, affection, plaisir ... Autant d'occasions d'être prodigieusement déçu.e.s. Le couple qui dure est un engagement de s'emmerder à deux le plus longtemps possible. La séduction de 2020 se résume à l'envoi de dick pics en chaussettes dans un appartement désordonné. Le corps physique est l'objet d'une lutte perdue d'avance contre le temps, à coup de crossfit et de tapis roulants. La bienveillance n'est le fait que des gens qui sont payés pour l'exercer. La parentalité épanouie est un syndrome de Stockholm bien intégré. Et la plupart des gens continuent à fréquenter leurs parents odieux, juste parce qu'ils les connaissent depuis longtemps. Bref, venez m'aimer. »

Parallèlement à ses spectacles, Olivia Moore est très active sur les réseaux sociaux.

Ses vidéos (#cestpourri...), très attendues par sa communauté, cumulent des millions de vues sur Internet.



« Irrésistible (...) des fous rires et punchlines délicieuses » LE PARISIEN

« Sa marque de fabrique : un franc parler irrésistible et une révolte tragicophilosophique » LAVOIX DU NORD



Et n'oubliez pas : CULPAFUCK ! Un manifeste anti-culpabilité pour arrêter de se sentir merdique. Disponible dans toutes les bonnes librairies.

FLEUVE Editions

INFOS

Actuellement à la Comédie de Paris les mardis et mercredis à 19h30

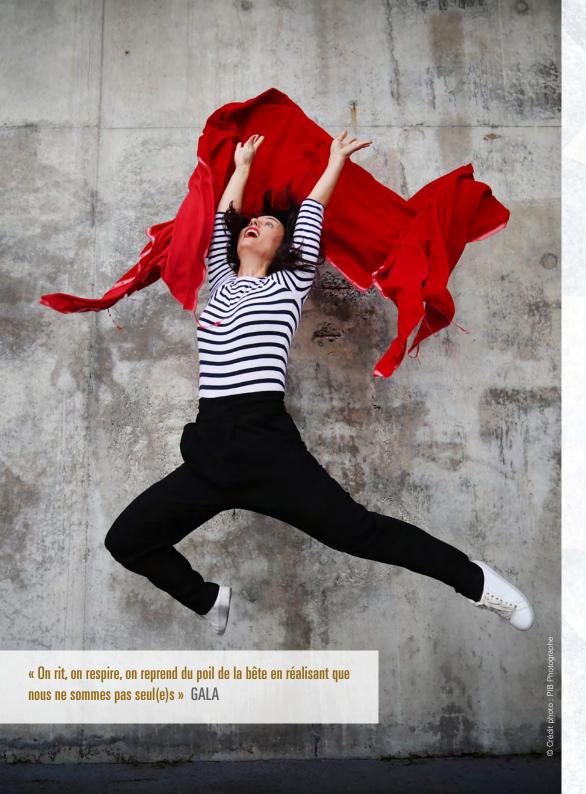














« L'ovni qu'il faut absolument aller voir. » LE FIGARO

CHRIS ESQUERRE SUR RENDEZ-VOUS

Durée 1h20

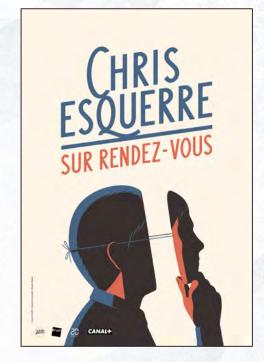


Textes: Chris Esquerre

Chris Esquerre, un « rendez-vous » décalé avec l'absurde!

Remarqué sur France Inter et Canal+ (La Revue de presse des journaux que personne ne lit, Télé Oléron, Importantissime), Chris Esquerre signe un deuxième spectacle aussi captivant que singulier.

« Après mon premier seul-en-scène, je me suis aperçu que les gens continuaient à aller au théâtre... Ça m'a un peu chagriné, je me suis dit qu'il y avait quelque chose que je n'avais pas réussi. Je l'ai vécu comme un échec. J'ai donc conçu ce deuxième spectacle dans l'idée de divertir le public définitivement - ou au moins durablement ».



« Ce pince-sans-rire dévoile son esprit facétieux dans un nouveau seul-en-scène décalé et hilarant. Prenez rendez-vous sans tarder. » LE PARISIEN

« Il s'amuse des platitudes de notre quotidien avec talent. À applaudir d'urgence. » EllE



INFOS

Dernières dates de tournée pour Chris Esquerre











Textes: Jérémy Lorca

Le sexe, le féminisme, l'homophobie, le terrorisme, la GPA, Netflix et le surimi. Tous ces sujets qu'il ne fallait pas aborder un mardi soir...

Dans « Viens, on se marre », Jérémy Lorca, homosexuel, célibataire fraîchement séparé (« depuis juillet... 2015 ») parle tout aussi bien de sujets légers que de thèmes fondamentaux avec une aisance, une drôlerie et un naturel désarmant. Tout cela est terriblement cru mais aussi véritablement attachant, empathique et bourré d'autodérision.

Après avoir joué pendant trois ans à Paris et en tournée son premier one man show « Bon à Marier », Jérémy Lorca, chroniqueur pendant quatre ans sur Europe 1 dans « Samedi Roumanoff » et sur France 3, a aussi officié auprès de Mouloud Achour dans « Clique » et propose aujourd'hui régulièrement ses « toasts » sur Radio Nova.

En 2014, il produit, réalise et joue dans un court métrage très sollicité en faveur du don du sang pour tous. La même année, on le retrouve dans le téléfilm « La Vallée des mensonges ». En 2021, il poursuit sa présence sur le petit écran dans « 100% bio » aux côtés de Didier Bourdon et Catherine Jacob.





En 2015, il fait également parler de lui avec la sortie de « Chercher le garçon », son premier roman paru aux éditions du Cherche Midi et salué par la critique (Madame Figaro, Metro, Le Nouvel Obs Plus, Têtu...).

« Un spectacle savoureux » TELERAMA

INFOS

Actuellement au Petit Palais des Glaces les mercredis à 21h00

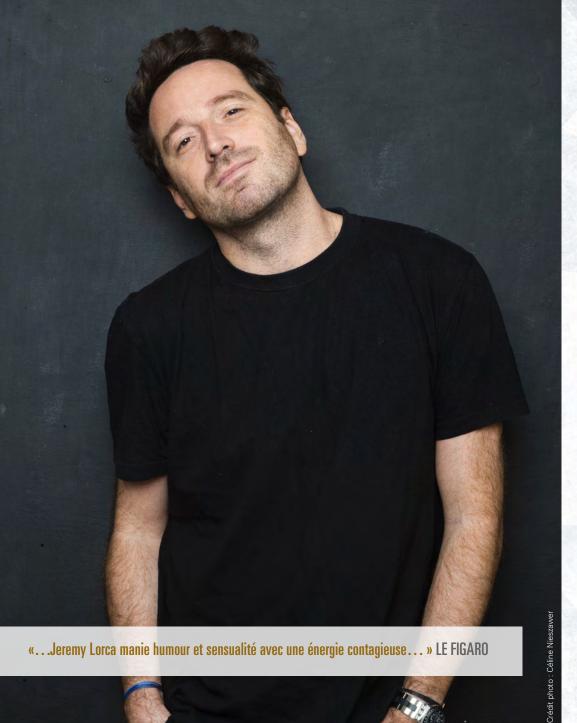














LES JUMEAUX GRANDS CRUS CLASSÉS

Textes: Steeven et Christopher Demora

C'est grâce à l'émission de Laurent Ruquier « On ne demande qu'à en rire » que Les Jumeaux se font connaître du grand public. Depuis, ils enchaînent les spectacles et tournent dans toute la France à la rencontre d'un public fidèle et conquis!

Quatre spectacles en sept ans, et ils vous ont gardé le meilleur. Plus quelques surprises! Les Jumeaux revisitent leurs sketchs phares en conservant leur style unique: Une Carla Bruni déchaînée, un Macron jupitérien, des mamies dealeuses, un hommage délirant à Disney... Un humour frais, élégant, teinté d'imitations, d'absurde, d'interactions sans oublier la goutte d'improvisation pour relever le tout.

Auteurs talentueux, comédiens à la complicité et au rythme bluffants, Steeven et Christopher vous invitent dans leur univers burlesque et poétique avec la folie comme fil rouge. Plus qu'un style, Les Jumeaux c'est une signature. Ne passez pas à côté de ce duo qui secoue l'humour depuis quelques années.



« Voilà deux artistes qui se bonifient comme un grand vin que l'on vient déguster à maturité. » L'ALSACE

« Alternant stand-up, sketchs et parodies, les Jumeaux réussissent à créer une réelle complicité avec le public » IELERAMA

INFOS

Les Jumeaux en tournée













JOJO BERNARD SA M'SUL TRO!!!

Durée 1h15



Après un succès sur le web Jojo Bernard, ce personnage cliché du beauf chti fan de foot et de tuning, se lance dans un one-man show où son humour absurde et son franc parler s'y retrouvent extrêmement bien.

C'est dans un second degré absolu que Jojo témoigne de son point de vue ridicule sur la politique, les médias, l'éducation, etc... Il incarne les maux de notre société, toujours dans une sur-exagération auto dérisoire et un humour piquant qui fait rire mais aussi réfléchir...



Mon extrait de spectacle est actuellement la vidéo la plus regardée de ma chaîne au quotidien:

Prenez en photo le code pour voir l'extrait!





Plus d'un million d'abonnés sur YouTube aujourd'hui!

Expressément incité a monter sur scène par d'autres humoristes, Jojo démarre la scène en 2016. Jojo Bernard est un personnage qui permet de parler de plein de sujets, de manière directe et surprenante, venez le découvrir sur scène!

INFOS

Jojo Bernard en tournée









GIL ALMA & BENOIT JOUBERT GIL ET BEN - (RÉ)UNIS

Durée 1h30

12

Textes: Benoit Joubert, Gil Alma, Erik Maillet

Mise en scène : Cartman Musique : Simon Fache

Lumières: Jean-Sébastien Marty

À vos marques... Prêt! Marié? Gil est parti pour s'unir avec sa future moitié et vivre la plus belle journée de sa vie... Le Mariage! Il se lance dans cette magnifique aventure et pour préparer ce jour « J », il fait appel à Ben, son ami d'enfance... « Le sort fait les parents, le choix fait les amis » Mais est-ce le bon choix? Gil & Ben rencontreront des personnages plus fous et excentriques les uns que les autres: un vrai voyage! En Amérique Latine à la rencontre de wedding planners, en Belgique pour dénicher les meilleurs animateurs pour cette soirée et de retour en France pour choisir l'église!

Dans la vraie vie, Gil et Ben sont amis depuis plus de 10 ans. Un véritable coup de foudre artistique et humain. Sur scène, ils s'amusent et renouent avec l'humour à sketchs. Tous les ingrédients sont là pour un spectacle populaire au sens le plus noble du terme. Le capital sympathie, l'énergie, la nature comique de Benoit Joubert sont rares. Il est la générosité du Sud-Ouest à l'état pur. Gil Alma, médiatisé grâce



à différents rôles en télévision ou au cinéma (Nos chers voisins, César Wagner...), vous fera découvrir une nouvelle facette de son travail, celle d'acteur de comédie.

« Un Binôme de choc... une énergie débordante et communicative... » IF NAIPHINE LIBERE

INFOS

Gil & Ben en tournée









JOVANY **JOVANY & LE DERNIER SALTIMBANQUE**

Textes et mise en scène : JOVANY

Chez JOVANY, le rire est une histoire de famille. Enfant de la balle, il grandit dans sa bulle sous la lumière des projecteurs, dirigé par un grand-père clown, musicien et amuseur public.

Avec son haut de forme et sa veste orange, le dernier saltimbanque déboule comme sorti d'un film de Tim Burton! Dans son spectacle, le rythme des gags et son regard déjanté sur le monde nous emmènent dans un univers fantasque où il nous raconte son histoire, son parcours, ses mémoires... figés entre souvenir et fabulation.

80 minutes de folie qui dévoilent le vrai visage d'un artiste attachant, sensible et déséquilibré. D'ailleurs, certains pensent que Jovany est schizophrène, c'est faux, ils sont plus nombreux que ça...! Survolté, Comique, Chanteur, Moqueur, Musicien, Danseur, Performer... Un artiste polyvalent qui fascine tous les publics qui le surnomment déjà le « Jim Carrey Français ». Et vous ? Etes-vous prêt à découvrir cet OVNI de l'Humour?

Retrouvez régulièrement Jovany sur les ondes de Rire et Chansons en tant que chroniqueur et lors de ses apparitions depuis Janvier 2020 dans « Vendredi tout est permis avec Arthur » sur TF1!



Durée 1h20

TOUT PUBLIC

« Fantastique et Inclassable » FRANCE 3

« Un spectacle visuel détonnant et déjanté (...) de jolis moments d'émotion. Jovany se dépense sans compter... » TELERAMA

« Une prestation atypique, burlesque, onirique voire poétique! (...) Un artiste hors-piste! » LE PARISIEN



« Drôle, original, à l'égal des plus grands! » VAR-MATIN



INFOS

Jovany en tournée















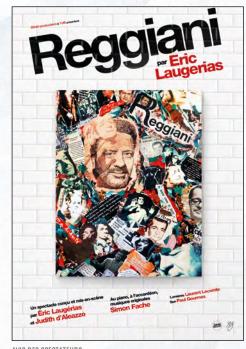


Conception et mise en scène : Éric Laugérias et Judith d'Aleazzo

Musiques : Simon Fache Lumières : Laurent Lecomte

Son : Paul Gourmez

« C'est un récital, un hommage à Serge Reggiani et à son œuvre. Les grands acteurs de théâtre et les grands chanteurs, artistes de l'éphémère, laissent derrière eux le souvenir de leurs passages sur scène, imprimé à jamais dans l'esprit et le cœur de ceux qui ont eu la chance et le bonheur de les voir et de les applaudir. Pour les autres, il reste des chansons dans le Cloud, des images d'archives et il reste surtout une œuvre. L'œuvre de Reggiani est celle d'un interprète, d'un artiste exigeant et intraitable dans ses choix ; s'il n'a quasiment pas écrit ni composé, ses chansons sont pourtant siennes comme une toile de Van Gogh est de Van Gogh, comme une mélodie de Fauré est de Fauré... L'envie était grande depuis longtemps de lui redonner vie. Sans imitation, sans trahison, avec pudeur et passion. Parce que je voulais donner la main à ceux qui, comme moi, l'ont tant aimé et à celles et ceux des générations qui ne l'ont pas applaudi à Bobino ou à l'Olympia. Mon seul vœu est de lui faire honneur. » Éric Laugérias



AVIS DES SPECIALEURS

- « Tant de beaux textes, dits ou chantés avec passion par Eric Laugérias... Son talent de comédien fait ressortir la beauté des chansons interprétées par S.Reggiani, et il réussit à ne jamais tomber dans l'imitation ou la caricature... »
- « Quel travail magnifique sur les textes, la scénographie et la personnalité de Serge Reggiani, on a presque retrouvé le regard triste de chien battu de Serge, son pessimisme, la noirceur de certains textes (l'avion, je bois, il aurait fallu...) mais aussi son espoir résiduel; j'ai adoré et je n'étais pas le seul dans la salle...»

INFOS

Éric Laugérias en tournée











PMQ, L'élégance voQale

OPUS 69

Mise en scène : Charlotte Gaccio Chorégraphe : Glysleïn Lefever

Lumières : Vincent Masschelein et Antoine

Houbron

Son: Olivier Moyne

Costumes : Franck Del sur une idée originale de Joël Legagneur et Louis Lefebvre-Legagneur Distribution: Olivier Andrys, Geoffrey Bailleul, Brice Baillon, Joël Legagneur, Louis Lefebvre-Legagneur, Pierre Marescaux, Benjamin Riez

Productions: Le Terrier et 20h40 Productions

Co-productions : FestiVal de Marne, CC Ronny Coutteure - Ville de Grenay, CC François Mitterrand - Ville de Tergnier Avec le soutien du Palais du Littoral - Ville de Grande-Synthe, du Centre Arc en Ciel - Ville de Liévin, de la SMAC les Bains-Douches à Lignières, de la Grange Dimière Ville de Fresnes, de la DRAC Hauts-de-France, du Conseil Régional Hauts-de-France

Peut-on prouver Que la grivoiserie est soluble dans l'élégance ? C'est en s'attelant à cette tâche ardue que Joël et Louis, Père & Fils, débutent l'année 2014. Ils QonvoQuent cinQ amis chefs de Qoeur, chanteurs émérites, et demandent à Charlotte Gaccio de mener la troupe de sa tendre férule. Ainsi est fondé PMQ, l'élégance VoQale. La Quête est lancée et les résultats ne se font pas attendre: non seulement le QoQtail polyphoniQue est détonnant, mais il déQlenche un rire irrépressible.

Opus 69, c'est un peu les Beach Boys à Pigalle, entre cabarets interlopes et music hall triomphant. Coquins fistons des amours cachées des frères Jacques et de Lady



Gaga, freaks en frac, indociles garnements, troublantes créatures, ils chantent l'amour tout cru, leurs organes de fer dans vos draps de velours. Classe, encore, Grivois, toujours, PMQ - l'élégance voQale, ils sont de retour. En quatre années et 150 représentations, PMQ, l'élégance voQale a prouvé qu'on pouvait être drôle et pertinent quand on est des garçons et qu'on parle - qu'on chante sexe, sexualités, plaisirs. D'où le désir ardent de nos sept chanteurs et de leur metteuse en scène Charlotte Gaccio de remettre le couvert pour un nouveau spectacle où le principe sera de chanter l'amour a capella dans sa version la plus crue. Un spectacle de fantaisistes qui permet de questionner par le rire nos habitudes en matière de sexe et les travers qui en découlent parfois.

PMQ en tournée













Batterie : Julien Boyé Basse : Oliver Smith Guitare : Éric Sauviat

Création lumières : Jacques Rouveyrollis Tournée en coproduction avec Music 4 ever Productions et en accord avec Free soul

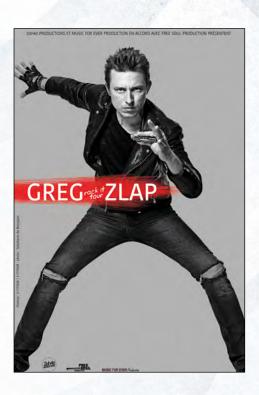
Avec ses harmonicas, il a longtemps accompagné Johnny Hallyday. Sur la tournée des Vieilles Canailles, on ne voyait que lui : pantalon en cuir, T-shirt noir, regard acier, et un swing inégalable à l'harmonica. Greg Zlap, musicien franco-polonais, joue le blues en mode slave. Le résultat est excitant et déchirant. Bonne nouvelle : il est en tournée avec le Rock It Tour.



ROCK IT, sorti chez Pias, dévoile notamment des duos d'exception: Tété, lan Siegal, Amy Keys, Alice Pol, Robyn Bennett, Vine Street Horns,

Manu Codjia, Éric Sauviat, Indiara Sfair et Gritz. Ainsi que le titre « FRERES DE SON » featuring Matthieu Chedid, déjà playlisté sur Europe 1, Rfm et RTL2...

- « Il déboule sur scène et livre un solo de haute volée. » LE POINT
- « Un harmoniciste de génie. » FRANCE 3
- « Du blues avec l'énergie de Gabrielle. » LEFIGARO





Livre illustré « Sur la route avec Johnny » Livre illustré, 192 pages, format 21x28 cm, éditions Hors Collection

INFOS _

GREG ZLAP le 22 Octobre 2021 à la Maroquinerie de Paris et en tournée













MARKA TERMINÉ BONSOIR

... « Disons que Marka n'a pas eu en musique

NOUVELLE SIGNATURE

Durée 1h30 Tout public

la baraka qu'il a eue en descendance : quand les deux mioches, Angèle et Roméo Elvis, remplissent des stades en météorites, le daron continue à tourner dans des petits machins. Sans jamais rien lâcher. Parce que les passionnés ne lâchent jamais rien. La preuve avec ce nouvel album « Terminé bonsoir ». Un retour en français, osé donc, compte-tenu du succès des gamins, mais un retour réussi. On est sur un vrai feelgood album, truffé de chansons pop-folk bien foutues (Avant d'être moi - Ne me le dites pas), de ballades touchantes (Des hauts, des bas -Avant après - En bas) de deux ovnis dansants (Tu es formidable - Poulette). Le tout baignant dans une sauce sincère, humble et attachante. Ca fait du bien. Dans Le Daron, Marka évoque ainsi la progéniture, celle qui s'est accaparée quasi toute la lumière de la famille. Et il le fait sans tricher. Puis, il y a ce titre, Si demain je reviens, aux influences reggae. La chanson s'ouvre sur des mots prémonitoires : « Si demain tu reviens, faut vraiment que ce soit bien... ». Et c'est bien! Je ne le dis pas uniquement parce que c'est mon copain. Dans le clip, on voit même se dodeliner l'impeccable Mamy Pilou, maman de notre touche-à-tout, qui prouve ici que dans 300 ans, quand les historiens se pencheront sur ce qu'a été l'esprit de Bruxelles, ils feraient bien d'attraper les Van Laeken. Avant le tsunami. » Guillermo Guiz



Album «Terminé bonsoir» (Daring Music/At (h) ome) et livre portant le même titre (disponible sur marka.be et label-athome.com) sortie mai 2021

Serge Van Laeken, alias Marka, approche de ses 60 ans et affirme que « ça ne (lui) fait rien ».

Comme il le déclare c'est un « papa comblé », mais c'est avant tout un homme de scène.

L'humour impertinent et le décalage textuel sont ses marques de fabrique, l'artiste est sincère, passionné et plein de talent, un punk folk-rockeur qui nous régale avec des shows live festifs et nous rappelant qu'il est un artiste incontournable de la scène francophone. Une très belle page reste à écrire avec ce nouvel et superbe album « Terminé Bonsoir ».

INFOS

MARKA en tournée











20h40 Productions

58 rue Brûle Maison - 59000 LILLE - Tél.: 03 20 33 56 66

DIRECTION / PRODUCTION:

Antoine Remillieux: aremillieux@nordnet.fr

Bruno Landrieu: bruno@20h40.fr

BOOKING / DIFFUSION:

Emilie Benoit: emilie@20h40.fr

ADMINISTRATION:

Tess Travet: tess@20h40.fr

Romane Bourgeois: romane@20h40.fr

www.20h40.fr









